

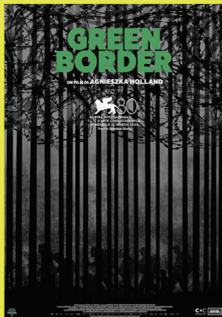
GREEN BORDER

147' Regia di **AGNIESZKA HOLLAND**

2021. Una famiglia siriana cerca di arrivare in Polonia per raggiungere dei parenti in Svezia. Ma la foresta che separa i due paesi è teatro della propaganda del presidente bielorusso Lukashenko, che li attira nel paese per sovraccaricare il confine e destabilizzare i governi occidentali.

GIO 4 APRILE | ore 21.00

In collaborazione con **REFUGEES WELCOME MANTOVA**



DIECI MINUTI

102' Regia di **MARIA SOLE TOGNAZZI**

Dieci minuti al giorno, tutti i giorni, per un mese. Dieci minuti per fare una cosa nuova, mai fatta prima. Per smettere di avere paura e tornare a vivere. Liberamente ispirato all'omonimo romanzo di Chiara Gamberale.

SAB 6 APRILE | ore 21.00
LUN 8 APRILE | ore 15:00



THE OLD OAK

113' Regia di **KEN LOACH**

In un villaggio degradato del nord dell'Inghilterra, il pub "The Old Oak" deve chiudere per ospitare i rifugiati. TJ, il proprietario, e Yara, una rifugiata siriana, sviluppano un'amicizia inaspettata che cambia le loro vite e quelle degli abitanti del villaggio.

GIO 11 APRILE | ore 21.00

In collaborazione con **REFUGEES WELCOME MANTOVA**



KUNG FU PANDA 4



94' Regia di **MIKE MITCHELL**

Il quarto capitolo della saga, vede il panda Po impegnato in una nuova avventura nell'antica Cina, mentre si dedica, come sempre, all'arte del kung fu. Il suo amore per il cibo lo metterà in difficoltà quando gli viene affidato il compito di diventare un maestro spirituale.

SPECIALE DOMENICA 14 APRILE | ore 17.00



FLEE

89' Regia di **JONAS POHER RASMUSSEN**

Amin Nawabi è un accademico danese trentenne di origine afghana. Facendo ricorso all'animazione, il film segue la sua vita nel presente - la relazione col fidanzato, l'ambizione professionale, la difficoltà ad avere una vita stabile - e ascolta dalla sua voce il passato a lungo taciuto.

GIO 18 APRILE | ore 21.00

In collaborazione con **REFUGEES WELCOME MANTOVA**



LA SALA PROFESSORI

98' Regia di **ILKER ÇATAK**

Carla è un'insegnante appassionata e idealista. Tutto procede per il meglio fino a quando cominciano a verificarsi dei piccoli furti all'interno della scuola. Il principale sospettato è un alunno turco che viene sottoposto a un umiliante interrogatorio dalla preside. Carla prende a cuore il suo caso e decide di indagare segretamente in prima persona per scoprire la verità.

SAB 20 APRILE | ore 21.00
LUN 22 APRILE | ore 15.00



LA ZONA D'INTERESSE



105' Regia di **JONATHAN GLAZER**

Rudolf Höss e famiglia vivono la loro quiete borghese in una tenuta fuori città: lui va al lavoro, lei cura il giardino e i figli giocano tra loro. C'è un dettaglio però, accanto a loro, separato solo da un muro, c'è il campo di concentramento di Auschwitz, di cui Rudolf è il direttore.

SAB 27 APRILE | ore 21.00



IL MALE NON ESISTE

106' Regia di **RYŌSUKÉ HAMAGUCHI**.

Film a tema ecologico. Con ritmi meditativi e una musica coinvolgente, illustra come un equilibrio armonico fra natura, animali e uomo venga turbato dall'irruzione distruttrice dell'interesse economico.

VEN 10 MAGGIO | ore 21.00

In collaborazione con **LAUDATO SÌ GONZAGA**



INCONTRO CON MOLINARI

DOM 5 MAGGIO | ore 17.00

IL CINEMA E IL LAVORO

"Dai Lumière a Chaplin, da Elio Petri a Ken Loach"

INGRESSO: 5,00€

Incontro con lo studioso ed esperto di storia del cinema e di teoria e analisi del linguaggio cinematografico **Matteo Molinari**.



rassegna aprile maggio 2024

SPRING CINEMA

esterno notte
Cinema Gonzaga

DOVE SIAMO

TEATRO COMUNALE DI GONZAGA
VIA LEONE XIII, 1 - GONZAGA (MN)



COSTO

Biglietto intero €6,00
ridotto/soci/under 18 €5,00

Al lunedì ingresso con
biglietto unico € 3,00

INFO

info e prenotazioni
3356238885 - 3357878246
www.esternonotte.it